

11^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΟΡΕΥΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΟΜΙΛΩΝ



Πραγματοποιήθηκε με ιδιαίτερη επιτυχία η 11η Συνάντηση χορευτικών μαθητικών ομίλων των σχολείων (Γυμνάσια, Λύκεια, ΕΠΑ.Λ. και ΕΠΑ.Σ) της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του νομού Αιτωλοακαρνανίας. Η Συνάντηση πραγματοποιήθηκε στο Υπαίθριο θέατρο του Αιτωλικού που κατακλύστηκε από εκατοντάδες πολίτες και παρακολούθησαν μια εξαιρετική δουλειά των σχολείων που συμμετείχαν.

Την εκδήλωση παρακολούθησε και ο Δήμαρχος της Ι.Π. Μεσολογγίου Κατσούλης Παναγιώτης, ο Διευθυντής Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Παλαιολόγος Ιάκωβος, ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου της Ι.Π. Μεσολογγίου, Κασαβέτης Γεώργιος, ο αντιδήμαρχος της Ι.Π. Μεσολογγίου για θέματα Παιδείας Καβάγιας Αριστείδης, ο πρόεδρος της Δημοτικής Ενότητας Αιτωλικού, Φούντας Δημήτριος, ο πρόεδρος της Α'ΕΛΜΕ Αιτωλοακαρνανίας Κατσαρός Κωνσταντίνος, ο πρώην προϊστάμενος του Γραφείου Φυσικής Αγωγής του νομού Αιτωλοακαρνανίας Μαντζουράτος Δημήτριος, Δημοτικοί σύμβουλοι της Ι.Π. Μεσολογγίου, Διευθυντές σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, εκπαιδευτικοί, γονείς και μαθητές.

Τα σχολεία που συμμετείχαν στους παραδοσιακούς χορούς ήταν δεκατέσσερα (14) με τετρακόσιους (400) μαθητές και τριάντα (30) εκπαιδευτικούς και συγκεκριμένα:

- Γυμνάσιο Αιτωλικού

- Γυμνάσιο Ματαράγκας
- ΕΠΑΣ Αγρινίου
- Γυμνάσιο Αντιρρίου
- ΓΕΛ Αμφιλοχίας
- ΓΕΛ Ευηνοχωρίου
- 1ο ΓΕΛ Ναυπάκτου
- Γυμνάσιο Ευηνοχωρίου
- 4ο Γυμνάσιο Αγρινίου
- ΓΕΛ Νεοχωρίου
- 1ο Γυμνάσιο Μεσολογγίου
- 1ο ΓΕΛ Μεσολογγίου
- ΕΠΑΣ Μεσολογγίου
- ΓΕΛ Αιτωλικού

Τρία (3) σχολεία συμμετείχαν με μοντέρνους χορούς, συγκεκριμένα:

- Γυμνάσιο Αιτωλικού
- Γυμνάσιο Αντιρρίου
- ΓΕΛ Ευηνοχωρίου

Οι χοροί που χόρευαν οι μαθητές και μαθήτριες των σχολείων ήταν από όλη την Ελλάδα: Νησιά Αιγαίου, Ήπειρο, Θεσσαλία, Κρήτη, νησιά Ιονίου, Ανατολική Ρωμυλία καθώς επίσης και λαϊκούς χορούς.

Συντονιστής της εκδήλωσης ήταν ο Υπεύθυνος Σχολικών Δραστηριοτήτων κύριος Καλογεράς Παύλος ο οποίος στην ομιλία είπε τα εξής:

Σας καλωσορίζουμε στην 11η Συνάντηση Μαθητικών Χορευτικών Ομίλων του νομού μας και σας ευχαριστούμε που μας τιμάτε με την παρουσία σας.

Διεξάγεται σήμερα η 11η Συνάντηση Μαθητικών Χορευτικών Ομίλων που συνδιοργανώθηκε από το Δήμο Μεσολογγίου, το Γραφείο Σχολικών Δραστηριοτήτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του νομού Αιτωλοακαρνανίας και με την ενεργό οργανωτική συμπαράσταση του Γυμνασίου Αιτωλικού. Γι' αυτό οι οργανωτές εκφράζουν τις ευχαριστίες τους προς τον Διευθυντή του σχολείου κύριο Ρόμπολα Κωνσταντίνο και το σύλλογο των καθηγητών που βοήθησαν στην προσπάθεια αυτή.

«Ο χορευτής», γράφει ο Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος, «με τα χείλη και τα μάτια γεμάτα κρασί, καταϊδρωμένος, κατασκοτισμένος, ένας σταυρωμένος Διόνυσος, ένας φτωχός Σειληνός, εκείνη τη στιγμή του χορού του, χωρίς να το ξέρει, ξαναβρίσκει τις ρίζες του, ξαναγυρίζει στην πρωτόγονη όρχηση που ήταν γεμάτη θεό και δίψα της γης, γεμάτη ένστικτο. Με το χορό, μια κατάσταση γεμάτη ενέργεια και ζωτικότητα, εκτονώνεται το περίσσειμα της συγκίνησης».

Για εμάς λοιπόν, ο χορός είναι έκφραση, κίνηση, ρυθμός και τέχνη. Γι' αυτό και δεν τον αντιμετωπίζουμε μόνο σαν βήματα και φιγούρες, αλλά σαν έναν ζωντανό οργανισμό με δική του ζωή και ιστορία.

Και η ιστορία της 11η συνάντησης Χορευτικών Μαθητικών Ομίλων ξεκίνησε με πολύ ενθουσιασμό πριν έντεκα (11) χρόνια και εδραιώθηκε ως θεσμός μεγάλου πολιτιστικού ενδιαφέροντος.

Η αθρόα συμμετοχή σχολείων, η προσέλευση τόσων πολλών θεατών, φίλων του χορού και γονέων που αγκάλιασαν την προσπάθεια των παιδιών τους, επιτρέπει την έκφραση αισιοδοξίας πως η παράδοση ως ζώσα πραγματικότητα βιώνεται άμεσα από τη νέα γενιά.

Πρωταρχικός μας σκοπός παραμένει μέσα από το χορό να δοθεί ποιοτική και αναβαθμισμένη η δυνατότητα στους μαθητές, εκπαιδευτικούς και σχολεία να παρουσιάσουν δημόσια τη δουλειά τους.

Σε μια εποχή που η εκπαιδευτική κοινότητα αλλά και ολόκληρη η ελληνική κοινωνία περνάει πάρα πολύ δύσκολα είμαστε παρόντες και αναδεικνύουμε το σχολείο της συμμετοχικότητας, της ευαισθησίας, του συναισθήματος, της φαντασίας, της ανεκτικότητας, της υπευθυνότητας, ένα σχολείο που ανοίγει δρόμους με «λογισμό και μ' όνειρο».

Οφείλουμε να κρατήσουμε και να ενισχύσουμε αυτόν τον θεσμό για να μπορούμε κάθε χρόνο να καμαρώνουμε τα παιδιά μας σ' αυτό το πανηγύρι χαράς και δημιουργίας.